AÑO IX — ALICANTE: Miércoles 8 de junio de 1887 — NÚM. 2.561

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

En Alicante . . . 1,50 pesetas al mes
En los demás puntos . . 5 » trim
Fuera de España . . . 10 » »
Pago adelantado.
Número suelto . . . 10 cénts

REDACCIÓN:
8, Cid, 8, (piso segundo)

La Unión Democrática

DIARIO POLÍTICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES

ÓRGANO OFICIAL DEL PARTIDO DEMOCRÁTICO PROGRESISTA DE LA PROVINCIA

PUNTOS DE SUSCRICIÓN

En la Redacción y Administración, Cid, 8, segundo.—No se devuelven los originales aun cuando no se publiquen.
Todas las reclamaciones y corresponden cia al Propietario, Director y Administrador, D. RAFAEL SEVILA.

ADMINISTRACIÓN:
8, Cid, 8, (piso segundo)

Número suelto, 10 céntimos

Anuncios y comunicados
Se insertarán á precios convencionales, haciendo efectivo su importe adelantado

Número atrasado, 25 céntimos

Cada uno en su puesto

En todas ocasiones, bajo la jefatura del señor Sagasta lo mismo que cuando vagaban sueltos ó en agrupaciones mezquinas que no llegaron jamás á revestir otra forma que la infusórica ni á tener más importancia que la concedida á dos ó tres individualidades que llevaban su dirección bufa, los demócratas monárquicos han sido unos vocingleros insustanciales, resueltos á cualquier manifestación ruidosa á poco que se les antojase, fáciles de ceder y de ser llevados en cualquier sentido, si es que al fin del viaje habían de encontrar el descano y la satisfacción deseados.

Martos, Moret, Montero Ríos, los primeros entre todos, ¿han conseguido nunca constituir una agrupación séria, con elementos robustos para contrarrestar al partido fusionista y poder formar Gobierno? Tales como son, con sus talentos, su perstigio y su travesura, han valido poco ó nada en lo que hace á conquistar adeptos, organizar un partido y darle desarrollo y consistencia necesarias para que estuviese en condiciones de figurar dignamente en la política.

Alguno de los tres como avezado y hábil podrá disputarle el puesto al señor Sagasta, pero todos ellos, al reconocerle como jefe, han obedecido á un impulso expontáneo que les revelaba que antes que equipararse á él no cabía otra cosa que obedecerle.

No se dirá que la izquierda dinástica carecía en un principio de hombres de notable representación política, de elementos que por su calidad parecían llamados á erigir el credo democrático en bandera de una fracción vigorosa al recabar para ella todos los principios avanzados de la revolución de septiembre, y ya que no dar á la monarquía carácter popular porque no era hacedero, ponerla al nivel de las más liberales de Europa.

Pues bien. Aquél partido por descomposición interior desapareció en breve tiempo de la escena política, y cuando cada uno de los importantes demócratas que en él figuraban quiso después por no verse en el aislamiento constituir una agrupación numerosa, tocó á fuerza de ensayos los linderos de lo ridículo corriendo á sufrir la humillación de ingresar en el partido del señor Sagasta, antes fieramente censurado y tenido en muy poco por los demócratas bullidores.

Tal como aparece con su relativa inferioridad de talento, es el señor Sagasta el único jefe irreemplazable del fusionismo. Podrán con él vivir á regañadientes, culparle de debilidad para con los conservadores los demócratas y achacarle los de la derecha complacencias con los de la izquierda, pero, así y todo, en el punto intermedio de estas diferencias y sufriendo el embate de este encontrado oleaje, permanece Sagasta como jefe de la fusión sin sustitución posible, por aceptación común; imposición de los hechos que han impedido á Martos y demás demócratas aventajados del partido dominante que pasasen de la categoría de subalternos del presidente del Consejo de ministros.

Todos están destinados á desaparecer con él, políticamente hablando.

Los exámenes

Terrible mes que empiza recogiendo las lozanas flores que le lega pródigo, Mayo, y termina, ingrato, repartiendo calabazas á esos muchachos de precoz inteligencia, que se divierten ocho meses y estudian uno.

No; no es este mes el más risueño de los del año, el que alegra los campos matizándolos de brillantes colores, animando á los retozones pajarillos para que entonen armoniosos trinos, disipando las nubes del horizonte para que aparezca diáfano y hermoso el firmamento de día; trasparente, bordado de infinitas estrellas, de noche. Es el mes sombrío, lúgubre, triste, envuelto en siniestras sombras, entre las que aparece el pavoroso cuadro del aula y en el centro el tribunal.

El sol desciende, según se dice, sus rayos de fuego animan el sublime cuadro de la naturaleza y calientan más de lo que uno desea; pero es nada comparado al calor que produce una luz sobre la mesa, muy cerca el libro y el estudiante con la cabeza apoyada en ambas manos y ambos brazos apoyados en la mesa, devorando las páginas mas repletas de letras y dificultades, que los campos de flores de cristalinas aguas, de pajaros, de belleza, de poesía.

Las leyes se cumplen; la de la compensación es inapelable.

¿De qué sirve á las patronas dar á sus huéspedes estudiantes durante ocho meses garbanzo duro y chocolate claro, si en este mes comen, sin mirarlo siquiera, lo qne se les pone delante y algo más que la patrona procura poner detras y en despensa oscura?

Es el mes de junio el mes de purgatorio para las amas de casas de pupilos.

El presupuesto de luz sube horriblemente. Antes una vela duraba una semana; hoy los pupilos se pasan la noche estudiando y lo que antes servía para siete días, hoy apenas llega á un tercio de noche.

La Hacienda, en cambio, vé engrozados sus ingresos. El consumo de tabaco aumenta. El estudiante mientras estudia está chupa que chupa cigarrillos de papel queriendo meterse en la cabeza, con cada bocanada de humo, un metro del impreso papel.

Por la mañana nuevas lamentaciones de la pacienzuda patrona. Al rededor de la mesa, el suelo no es suelo, es un reguero de colillas.

—Don Fulanito—dice una patrona cariñosa y domesticada—no fume usted tanto que puede hacerle daño.

Y luego añade al paño. Antes limpiaba cada ocho dias; ahora me obliga á barrer diariamente.

—Don Menganito no estudie usted tanto. ¡Qué demonio! lo primero es la salud.

Y la luz (piensan después.)

Pero, nada. es preciso consumar el sacrificio, apurar el cáliz de la amargura hasta las heces. Y ¿para qué? ¡Oh, ingratitud del oficio! para que los pupilos se marchen al pueblo y ellas se queden á la espectativa, en espera de empleados que no veraneen ó de señores en situación de retiro.

¡Terrible mes de exámenes! ¿Por qué te sonríes la naturaleza, si los estudiantes hacen mas *pucheros* que en Alcorcon?

Las impresiones que en este mes se sienten son de vida ó muerte.

¡Sobresaliente!
El cielo abierto.
¡¡Suspenso!!
El infierno de par en par.

A. M. CASTELL.

Madrid.

Estadística teatral

El *Gil Blás* de París, publica con motivo de la horrible catástrofe ocurrida en la Opera Cómica, curiosos é instructivos pormenores acerca de la constante progresión ascendente de los incendios en los teatros desde mediados del siglo próximo pasado. Enumera también las causas que más contribuyen á que tan aflictivos siniestros se reproduzcan, y termina con la expresión numérica de las personas que han perecido víctimas de estos incendios.

Desde 1751 á 1760 se quemaron cuatro teatros en toda Europa.

De 1761 á 1770 las llamas destruyeron diez.

De 1771 á 1780, el total ascendía á 11.

De 1781 á 1790, 13.
De 1791 á 1800, 15.
De 1801 á 1810, 17.
De 1811 á 1820, 18.
De 1821 á 1830, 32.
De 1831 á 1840, 39.
De 1841 á 1850, 54.
De 1861 á 1870, 53.
De 1871 á 1880, 169.
De 1881 á 1885, 174.

El doctor Choquet ha clasificado las dos causas que originan esta clase de incendios, ó sean las causas intencionales y las causas accidentales. Sin ocuparse de las primeras, subdivide las segundas delsiguiente modo: causas externas, causas internas y causas mixtas.

Las causas externas abarcan los incendios causados por chispas eléctricas y por la propagación del fuego desde casas inmediatas; las internas se refieren á vicios de construcción y á los diferentes accidentes que surgen en el interior del edificio y promueven el incendio.

Se subdivide á su vez en tres categorías según el sitio donde tienen origen.

Causas internas de la escena, causas internas de los locales administrativos y causas internas del recinto ocupado por los espectadores.

Las causas mixtas se relacionan con los incendios que parten de los establecimientos públicos ó particulares situados en el edificio del teatro, pero que no depende de su administración.

En los incendios que parten de la escena los vicios de contrucción pueden contribuir á determinar la catástrofe; pero el modo de funcionar el aparato escénico es lo que constituye el peor peligro.

En cuanto el martirologio de victimas causadas por los incendios de los teatros es considerable; asciende de 1751 á 1885 á *seis mil seiscientas setenta y tres.* En el periodo de 1761 á 1770 fué solamente de cuatro; pero de 1841 á 1850, subió á 2.144.

Bibliografía

POSEIDOS DEL DEMONIO
por
DEMÓFILO

Tiene por objeto este libro mostrar los efectos que produjo en España la muerte de la libertad de pensar.

Falto de materia el pensamiento, la ficción triunfó sobre la realidad. Hubo quien se dejó matar por sostener que había volado, merced á las virtudes de un sapo familiar que llevaba consigo. Existieron realmente brujos y brujas que profesaron una religión infernal. De ello dan testimonio centenares de sectarios quemados por la Inquisición en Navarra y Logroño.

En Madrid mismo, en la corte, creían, sin dudar: rey, nobleza, clero, pueblo, que los demonios estaban en el convento de la Encarnación, vulgo San Plácido. Durante cerca de tres años la atención pública estuvo pendiente de las maravillas que hacían aquéllos genios infernales metidos en los cuerpos de 25 monjas. Teólogos, cardenales, obispos, abades, los hombres de más fama en sabiduría y santidad, desfilaron por el convento, estudiando el caso, y quedaron contestes en que lo que allí pasaba era obra de demonios. El Santo Oficio, en sentencia solemne, vino á declarar lo mismo.

Además de tratar de estos y otros hechos análogos, que parecerían increibles, á no estar registrados en documentos oficiales, auténticos, ofrece el libro el cuadro de horrores de la Inquisición y el de la inmensa decadencia de España.

Consta de cuatro partes.

La *primera*, titulada *Diabluras*, trata del caso ruidoso de las monjas de San Plácido, de la religión de los Brujos, describiendo su culto y sus reuniones en el *aquelarre*; y de las hazañas del bárbaro inquisidor Lucero que quemó y deshonró numerosas víctimas, acusándolas de haber ido montadas en chivos desde Castilla á Andalucía á asistir á asambleas de judaizantes haciendo el viaje de ida y vuelta en una misma noche.

La *segunda* examina el notable proceso de las monjas de San Plácido, donde la Inquisición pone de relieve las descabelladas é inmorales doctrinas de la Iglesia.

La *tercera* ofrece el cuadro de horrores de la Inquisición que asoló á España cometiendo los más grandes crímenes, muchos confesados por ella misma. No es posible, después de enterarse de estos hechos auténticos, que haya español, de alma racional y sensible, que no odie á ese infame Tribunal.

La *cuarta* y última hace ver la espantosa decadencia á que vino á parar España, bajo el régimen del Trono y el Altar.

En resumen, el fin del libro es afirmar en las almas la creencia de que la primer semilla que hay que plantar en la tierra para que un Estado viva y prospere, es el pensamiento; que allí donde se arranca esa semilla todo es desolación, ruina y muerte.

Precio del tomo, 2 pesetas.

A los suscritores y corresponsales de *Las Dominicales*, el 25 por 100 de rebaja.

EXTRANJERO

Telegrámas de nuestro servicio especial

París 6 (5'15 t.)—4 por 100 exterior español, 67'95.

San Petersburgo 6.—En esta capital ha vuelto á iniciarse el movimiento nihilista. En las calles más céntricas de la población, han aparecido pasquines del comité ejecutivo, en virtud de los cuales se condena de nuevo á muerte al Czar. Los pasquines señalan para el mes de agosto el de la ejecución.

Buén número de personas han sido reducidas á prisión como sospechosas.

Londres 6.—El gobierno turco no acepta las bases propuestas por Monsieur Wolff, respecto á la evacuación de Egipto. Es necesario para que esto sea un hecho, que Italia dé su opinión y esta potencia se niega rotundamente á hacerlo, porque así se lo ha aconsejado Alemania; es, pues, seguro que la cuestión de Egipto se encuentra en estos momentos mucho peor que antes.

París 6.—Ha cesado la antipatía popular hácia el general Ferrón, tan pronto como han sido conocidos sus proyectos de Guerra. Estas reformas, por su espíritu altamente radical, son desechadas por el jefe del gobierno Mr. Rouvier. En algunos círculos políticos se asegura que éste abandonará su elevado puesto. Algunas personas que merecen crédito, dan como probable á los generales Boulanger ó Ferrón para sustituirle.

París 6.—No deja de llamar vivamente la atención que la prensa alemana se conduela de los desastres del teatro de la ópera cómica, consagrando al siniestro y sus víctimas frases sentidas para terminar abriendo en sus columnas una suscrición que encabezan los directores y la redacción del periódico. Esto se considera como un síntoma optimista que estrecha las relaciones de ambas potencias.

CRONICA LOCAL Y GENERAL

No es exacto que nosotros hayamos pedido previlegio alguno para el Teatro Circo, como dice *La Tarde*.

No es exacto que en ninguno de nuestros sueltos, escritos sobre el particular, hayamos empleado palabras fuertes para asustar á la gente, según afirma *La Tarde*.

No es exacto que él mire por el público más que otro periódico de esta localidad, ni que los móviles que guían la pluma de los redactores del colega sean los que dice que son.

No es exacto que el Teatro-Circo sea un mal barracón construido con maderas carcomidas, aserción gratuita de *La Tarde*.

No es exacto que las autoridades hayan descuidado el cumplimiento de la ley sobre teatros, y respecto el particular, ya dijo el otro día *El Liberal* lo que se ha hecho tanto en el Principal, como en el Teatro Circo, sin que *La Tarde* haya podido rectificarlo; damos, pues, por reproducidos, los mismos razonamientos. No sería de cuerdos suprimir los ferro carriles porque hayan siniestros, ni cerrar los teatros porque se produzcan incendios, salvo el parecer original de *La Tarde*.

En cambio fíjese el lector en esto.

Es exacto que *La Tarde* ha censurado á los artistas de la excelente compañía Alegría que actúa en el Teatro Circo sin fundamento sério, y llevado del despecho.

Es exacto que *La Tarde* ha criticado á la empresa, al propietario del edificio, al público y á la prensa, por la misma razón que lo anterior.

Es exacto que la actitud del colega ha coincidido con la supresión de las sillas y entradas de que venía disfrutando.

Es exacto que el pedir la colocación del telón metálico en el Circo ecuestre en los actuales momentos, como lo hace *La Tarde*, ha producido la hilaridad de cuantos han leido la ocurrencia del colega noticiero.

Es exacto que él, *tan verídico*, ha dicho que no había función en el Teatro-Circo, constándole lo contrario de lo que decía.

Es exacto que el Teatro-Circo, el Español y el Principal, le han parecido excelentes á *La Tarde*, hasta hace poco, con y sin las reformas hechas en tiempo del gobernador civil Sr. Armesto.

Es exacto que *La Tarde*, por haberle nosotros pedido explicación de su conducta con respecto á su actitud hostil, nos ha amenazado como si esto no fuese impropio de su carácter tan *noble* y *digno*.

Es exacto que todos, periodistas, ó no sentimos las desgracias ocasionadas por el incendio del Teatro de la Opera Cómica de París, y encarecemos á las autoridades adopten todas cuantas medidas crean necesarias para la seguridad, en cuanto esta cabe, del público; recordando de paso á *La Tarde* que Alicante forma parte de España, que la capital de España es Madrid, y que en Madrid existen muy pocos teatros, excepción del Real, que tengan las condiciones que la ley de espectáculos públicos y Reglamento de teatros exijen; y no sería lógico que las reformas empezasen por Alicante, caso que hubiesen de hacerse de nuevo, y que en la corte, porque no se publica *La Tarde*, continuase todo como hasta aquí.

No se quejará *La Tarde* de que no le leemos y nos hacemos cargo de sus genialidades.

El Constitucional Dinástico se ha ofendido, no diremos si con razón ó sin ella, de lo que dijo *El Liberal* sobre ignorantes metidos á periodistas, escribiendo ayer un suelto que no deja de tener *miga*, defendiéndose.

No debiera haber hecho caso el colega ahora está de moda el tema, y para convencerse no hay más que leer *El Resúmen* que plantea la cuestión de la ignorancia de los hombres políticos, y llega á afirmar que si un día se examinase de legislación española á nuestros senadores, diputados y ministros, habría que reprobarlos á todos.

Creemos lo mismo que el colega exizquierdista.

Hemos leido con suma complacencia un suelto de *La Balanza* de Villajoyosa. El colega acierta en él con la verdadera tendencia de la misión de la prensa, que es impedir que la arbitrariedad se enseñoree de la administración de la cosa pública, y denunciar abusos y atropellos. Si tal ha sido el fin que *La Balanza* se ha propuesto, nada tenemos que objetar. En cuanto á su política, al pensamiento fundamental que le mueve y anima le consideramos funesto para la patria, pues los conservadores nada hicieron de bueno en la época de su mando, ni nada harán cuando gobiernen otra vez si el caso llega.

Esta es la verdad.

Suplicamos á los correligionarios que se han suscrito para contribuir mensualmente al socorro de los presos y emigrados políticos republicanos, se sirvan entregar, á la mayor brevedad posible, las cantidades correspondientes en casa del presidente del comité local de nuestro partido D. Juan A. Rodríguez, plaza Mercado, á fin de remitir cuanto antes á Madrid lo recaudado, pues hace tiempo que no se ha enviado nada para ese objeto.

Por el ayuntamiento se ha acordado construir un nuevo paseo en la gran esplanada que se extiende delante de la Aduana.

Los planos hemos oido decir que son un trabajo que honra á su autor, el arquitecto municipal Sr. González Altés.

Se están cursando por las oficinas correspondientes varias instancias de individuos que solicitan su ingreso en el cuerpo de seguridad.

108) **Folletín de La Unión**

DANIEL

POR

ERNESTO FEYDEAU

niel espiaba sus menores movimientos con indefinible terror. Repleto de sangre sabía que al más ligero esfuerzo el corazón reventaría.

Cada una de sus pulsaciones, levantando desmesuradamente el pecho de la jóven, hacía experimentar como de rechazo violentas sacudidas en el corazón del desgraciado que la velaba con afan devorador. Luisa, respirando con suma dificultad, y medio dormida, nada sospechaba. Pero su madre, apoyándose en sus dos manos, empezó á incorporarse en su sillón. ¡Ella sí que adivinó, que sospechó lo que iba á suceder! Luisa, entreabriendo los ojos, se sonrió con dulzura; después, y repentinamente, sin exhalar un grito ni un gemido, se inclinó hácia adelante y cayó en los brazos de Daniel...

¡Estaba muerta!

Cuando los criados entraron en el cuarto encontraron á Daniel desmayado y con la cabeza sobre las rodillas de Luisa, que permanecía en su sillón. Hacia un cuarto de hora que la jóven había muerto. La madre, clavada en su sillón, miraba y esperaba en un estado completo de estupor.

Lleváronse á Daniel, y colocaron el cadáver sobre el lecho.

Durante el resto del día y la mañana del siguiente, Daniel, recostado en unos almohadones en un rincón de su cuarto, con las ventanas cerradas, permaneció sin voz, sin vista, sin acción. Quien le viera sumergido en el más profundo letargo, se hubiera conmovido de compasión. Inerte, horriblemente pálido, helado, sobrecogido, con los ojos apagados, el rostro cadavérico, su pensamiento se hallaba aun más paralizado que sus miembros, y de todas sus pasadas sensaciones no le quedaba sino un confuso recuerdo. El duelo del conde, la enfermedad de Luisa, las amenazas de la señora de Torreins, la huida de su mujer y de Cabass, la denuncia de Georget, el encuento del correo en el camino, la última consulta de los médicos, la súbita muerte de la jóven, en fin, todas estas imágenes asaltaban su atormentada imaginacion, presentándosele alternativamente informes, esparcidas, vagas como sueños. No sentia, no sufria, apenas se daba cuenta de sí mismo. Bastábale saber que Luisa había muerto, y sin objeto ya en su vida, sin plan ni deseos, abrigaba una indefinible esperanza de que todo acabaría pronto para él.

Durante los últimos ocho meses, la lucha desesperada que había tenido que sostener, contra los sucesos y contra los hombres, le dió ánimo, y al ver que los obstáculos cedían delante de su voluntad, se engañó respecto al alcance de sus fuerzas, y sin hacer concesiones de sus ideas y principios, adquirió la mayor confianza en sí mismo, llegando á no temer nada ni á nadie. Pero al presente la muerte, ese poder invisible se atravesó en su camino, y al sentir colocarse sobre su frente aquélla fria y pesada mano, se encontró más pequeño y más desvalido que el niño recien nacido, que busca á tientas el seno materno.

Cayendo violenta y repentinamente de la altura de sus esperanzas, anonadado, confundido, absorto, no había visto entrar y salir muchas veces en su sombría habitación al fiel Lambert.

En vano el antiguo criado, al ver el estado de abatimiento en que se hallaba abismado su amo, se atrevió á dirigirle la palabra, pues no obtuvo contestación. Daniel no lo oyó. Con los brazos caidos, la espalda apoyada en la pared, el cuello desnudo, los cabellos en desórden, parecía un soldado herido, que al volver en sí, despierta por la noche en un campo de batalla en medio de un montón de cadáveres, y espantado del espectáculo que se presenta ante sus miradas, cree ser juguete de una atroz pesadilla, y vuelve á cerrar los ojos.

Al día siguiente de la muerte de Luisa, Lambert volvió á entrar por la noche en el cuarto de Daniel, con una bandeja que contenía copas y botellas, y llenando una de vino la ofreció á su amo, que maquinalmente la tomó y bebió su contenido, el cual le produjo un efecto singular. Parecíale que aquél líquido lo hacía revivir, y alargando de nuevo la copa, repitió por tres veces su libación.

Pero juntamente con la vida se reanimaba un intenso dolor en el corazón de aquél desgraciado.

Todo aquéllo que hasta entonces le había agitado confusamente en su espíritu, se le representó con una claridad y limpidez terrible. Levantóse despavorido, dió unos cuantos pasos, y despidió de su presencia al servidor importuno que le había despertado de su benéfico sopor. Se paseó unos instantes, despedazando con sus uñas su desnudo pecho, sombrío, uraño, como una fiera encerrada en una jaula.

Al fin, los músculos de su rostro cedieron de su horrible contracción, y como si se encontrase vencido, resignado, se sentó delante de una mesa y se puso

El Constitucional Dinástico aplaude la construcción de la terraza en el Casino y dice que hermoseará la fachada del edificio. En cambio *El Liberal* lo niega. Hasta en esto están en desacuerdo los dos diarios ministeriales.

Ha tomado posesión de su cargo el nuevo alcaide de las cárceles de esta capital, Sr. Pons.

Según *El Liberal* afirma, *La Tarde* ha perdido completamente el rumbo en todas las cuestiones, y no trata ningún asunto que no haga una *plancha* fenomenal.

El juicio no es lisonjero para *La Tarde*.

Cortamos de *El Liberal* correspondiente al día de ayer:

«Según nos dicen personas llegadas de Albatera, la compañía del ferro-carril de Murcia ha causado un gran perjuicio á aquél pueblo, privándole del camino que conduce á la estación, pues con el pretexto de hacer una carretera, lo ha puesto en tal estado, que es imposible transitar por él, viéndose obligados los vecinos á hacer un gran rodeo para ir á la estación.

Esto de que las compañías de los ferro-carriles hagan en este país cuanto se les antoja, y lastimen los intereses de los pueblos y de los particulares, sin que nadie les diga nada, es ilegal y absurdo é incomprensible en un país culto y civilizado.»

Desgraciadamente es cierto cuanto dice *El Liberal*, de que las compañías de los ferro-carriles en este país, campan por su respeto sin que nadie les diga nada. Ya antes de ahora á álguien se le ha ocurrido la oportunísima idea de convocar una Asamblea Mercantil en Madrid ó Barcelona y en la cual se trate el asunto referente á los abusos y demasías que con todo el mundo vienen ejerciendo las compañías ferro-viarias, pues la protesta aislada é individual es impotente para corregir el mal.

Sobre todo la compañía del ferro-carril de Murcia, es de lo peorcito que se conoce, y juega con el público escudada con la más completa impunidad.

Cortamos de un periódico de la localidad lo que van á leer nuestros abonados:

«Ha sido concedida autorización al colegio de jesuitas de Orihuela para celebrar exámenes de grados.

Nos parece bien, pero creemos que con tanto ó mayor motivo debiera concederse lo mismo á otros colegios importantes establecidos en los principales pueblos de esta misma provincia, como son Alcoy, Denia, Villena y otros.

No hay razón ninguna que justifique este privilegio para los jesuitas, mientras se obliga á los alumnos de los colegios que citamos á venir á la capital para graduarse.

Suponemos que el señor ministro comprenderá lo legítimo de nuestra observación.»

Comentarios de *El Constitucional Dinástico* al suelto anterior:

«Efectivamente, es un privilegio que no puede justificarse, que no tiene razón de ser y procede que la autorización se a derogada, á menos que á los colegios establecidos en los principales pueblos de la provincia se les faculte, como al de Orihuela dirigido por jesuitas, para celebrar exámenes de grado.

La equidad lo reclama.»

Poco tenemos nosotros que añadir por nuestra propia cuenta cuenta.

El Constitucional Dinástico está en lo cierto: mandando sus amigos los liberales (sic) se concede un irritante privilegio á los padres jesuitas. para celebrar exámenes de grados.

¿Qué valor merece á nuestros ojos esta situación que aun esta virgen á toda solución justa y equitativa? La denuncia hecha por la prensa adepta al gobierno de un privilegio dado á los jesuitas de Orihuela para otorgar grados, tiene para nosotros y para todo el mundo una importancia tal, que desconocerla sería locura.

Los poderes tienen propensión invencible al régimen conservador, y los pueblos sintiendo en su pecho las consecuencias de ese régimen, se producen acelerados en razón inversa.

Cese, pues, ese monopolio injusto á todas luces, é iguálense en derechos y en deberes á todos los colegios de España, si no se quiere justificar el dicho de que el África empieza en los Pirineos, mandando los fusionistas.

La calle de la Cruz de Malta fué ayer mañana teatro de un sangriento drama. El conocido comerciante en vinos al por menor Sr. Parra, fué gravemente herido con arma blanca, por un jóven zapatero según dicen, al reclamarle una pequeña cantidad que adeudaba al establecimiento.

El agresor ha sido preso y se instruye el sumario con gran actividad por el celoso señor Juez de instrucción.

A la hora en que escribimos estas líneas, nos dicen que el agredido ha fallecido en el hospital, donde fué conducido.

Desearíamos no se confirmase tan fatal noticia.

Mañana jueves debutará en el Teatro-Circo el eminente prestidigitador español, D. Luis Juarez de Negrón y Valdés.

Esperamos que el Teatro-Circo se verá sumamente concurrido con este motivo.

Recomendamos al público el establecimiento hidroterápico del doctor Pérez sito en la calle de la Princesa que llena las condiciones de una buena instalación y presta grandes servicios á las personas que no pueden abandonar su domicilio y sus ocupaciones, para trasladarse fuera de la capital.

Se dan baños de placer y medicinales á precios convencionales.

No hace mucho que nuestro estimado colega *El Constitucional Dinástico*, con muy buena sombra, ridiculizó las medidas inquisitoriales de que era objeto el vapor correo de Orán, el que se le ponía guardia á su llegada, se le cerraban las escotillas y se reconocía hasta el último rincón, por si en él estaba escondido algún revolucionario, y todo de órden de la superioridad.

Partiendo, pues, de estos antecedentes, no nos causa ya estrañeza, el que un agente de órden público vaya en el vapor hasta Oran, como vá, para espiarlo todo El hombre tiene, por naturaleza, una gran propensión á exagerarlo todo; y cuando el ánimo está empapado, como le sucede al gobierno fusionista en conspiraciones é ideas belicosas, todos los sueños de la fantasía tienden á crear imágenes grandes y sorprendentes. Si á esto se une otra circunstancia poderosa, cual es, el miedo que infunde al gobierno el señor Ruiz Zorrilla, se comprenden esas y otras precauciones tan ridículas y tontas como las del registro y la de enviar al polizonte á bordo.

Vaya, la cosa nos ha hecho reir y la celebramos porque ella fotografía á estos monárquicos de lance, y policías de pacotilla.

No haya cuidado, el gobierno tiene asegurado el órden público y garantida la paz, con tan estupendas precauciones.



EL SEÑOR

Don Rafael Martínez y Roman

FALLECIÓ EL 7 DEL CORRIENTE Á LAS ONCE DE LA NOCHE

Sus desconsolados hermanos, hermanos políticos, sobrinos, tios, primos y demás parientes, suplican á sus amigos se sirvan encomendar su alma á Dios y asistir á su entierro que se verificará hoy á las diez de la mañana en la Insigne Iglesia Colegial de San Nicolás, por lo que le quedarán agradecidos.

Alicante 8 Junio 1887.

El duelo se despide en la puerta de Alcoy.

Pórtico de Ansaldo, 2.

Ultima hora

Telegrámas

Madrid 5 (5'40 t.)

Bolsin.—Madrid.—Contado, 66'80. —Fin mes, 66'09.—Próximo, 00'00.— Exterior, 68'10.—Amortizable, 81'70. —Cubas, 90'25.—Banco de España, 423'00.—Operaciones.—Barcelona. — Interior, 67'05.—Exterior, 68'57.

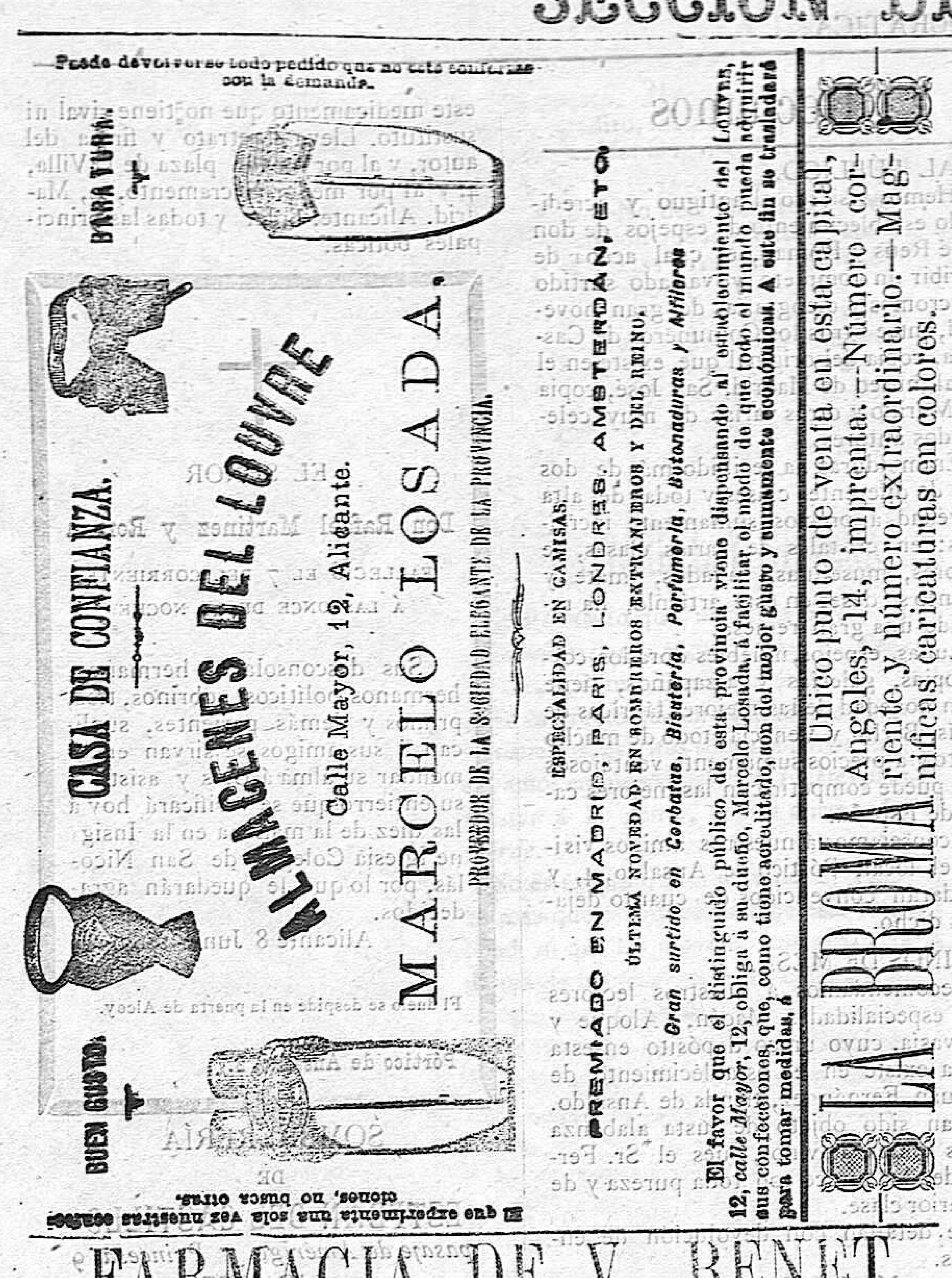
Madrid 6 (7'15 n.)

En el Congreso ha estado todo el interés político del día. A primera hora se suspendió la sesión por no haber suficiente número de diputados para aprobar el acta. A la hora fué reanudada y se suscitó un ligero incidente entre los Sres. Suárez Inclán, y García San Miguel, al cual puso fin la intervención de la presidencia. Después el Sr. Romero Robledo ha esplanado su interpelación sobre relaciones de los cuerpos colegisladores por medio de una proposición incidental. El discurso ha sido enérgico y de furibunda oposición, todo él encaminado á mortificar al general Cassola. El orador hizo alusiones á todos los partidos y con especialidad al conservador, lo que ha motivado que el señor Cánovas interviniera en el debate. Este ha estado conforme con el Sr. Romero en el modo y manera de apreciar el asunto; así es, que con este parecer, unido al de los reformistas, ha quedado maltrecho el señor ministro de la Guerra. El discurso de éste ha sido la reproducción de los argumentos expuestos en el Senado, no diciendo nada que sea de interés para rebatimiento de los ataques. Uno de los extremos que el señor Romero sentó fué el relativo á que un acto de descortesía parlamentaria igual al del Sr. Cassola, llevado á efecto por el conde de San Luis, motivó una revolución el año 63.

En el Senado no ha podido votarse definitivamente el arriendo de la Trasatlántica por falta de número de senadores

Tip. de V. Botella.

SECCION DE ANUNCIOS



FARMACIA DE V. BENET



PANACEA DE BENET

PARA FACILITAR EL BABEO Y LA DENTICIÓN DE LOS NIÑOS

Las sustancias de que se compone este preparado, son completamente inofensivas, pudiéndose suministrar sin el menor cuidado. Es de resultados positivos, prontos y seguros como lo demuestran la infinidad de curaciones obtenidas con él. La mejor recomendación que de él podemos hacer es el consumo creciente que cada día se observa.

Precio: 1 *peseta* 50 *céntimos frasco*

ESENCIA DE ZARZAPARRILLA DE BENET

Es depurativa, refrescante y anti-sifilítica, siendo las tres en alto grado.

Precio: 1 *peseta* 50 *céntimos frasco*

CALLE MAYOR. *(frente al paseo de Mendez-Nuñez.)* — ALICANTE

ENFERMEDADES DE LA BOCA

PASTILLAS NIELK

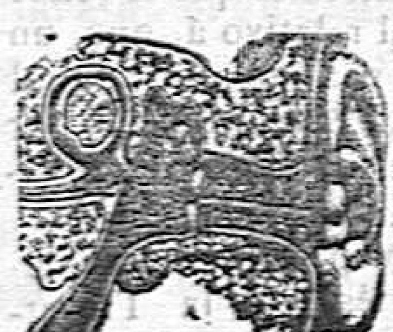
de clorato de potasa comprimidas

EFICACES CONTRA LAS

Anginas, crup, ronquera, fetidez del aliento é inflamaciones de la garganta

Las PASTILLAS NIELK calman la irritación producida por el escesivo uso del tabaco, y son indispensables á las personas que hacen sufrir á su garganta un trabajo fatigoso, especialmente, los oradores y cantantes.

SE VENDEN EN TODAS LAS FARMACIAS



CURA DE LA SORDERA

Los **TÍMPANOS ARTIFICIALES**, con privilegio de invencion, de **NICHOLSON**, curan ó alivian la **Sordera** qualquiera que sea su origen. —*Se han hecho curas sumamente notables.*— Enviense **25** centimos y se recibira franco, un librito de 80 páginas adornado con laminas conteniendo las interesantes descripciones de los ensayos practicados para la cura de la **Sordera** y al mismo tiempo cartas comprobantes de Doctores, Abogados, Editores y de otros personages eminentes que han sido curados por medio de estos **TÍMPANOS** y los recomiendan eficazmente.

Dirigirse á J.-H. NICHOLSON, 4, rue Drouot, PARIS

JOYA MEDICINAL

AGUAS MINERALES NATURALES

DE

CARABAÑA

Salinas, sulfuradas, sulfa ó sódicas, hiposulfatadas

UNICAS EN SU ESPECIE CONOCIDAS

Han obtenido cinco medallas de oro, cuatro diplomas de honor

Autorizadas por los gobiernos de España y Francia

Sus primeros efectos son: purgantes depurativas, antibiliosas, antiherpéticas y antiescrofulosas, pudiéndose administrar á los niños ó ancianos más débiles, como á les personas robustas.

Constituyen un verdadero específico en les enfermedades del estomago, higado, vientre y bazo, como las dispepsias, gastralgias, catarros gastro intestinales, infartos del higado y del bazo, ictericia, extreñimiento del vientre y todas aquellas que procedan de los órganos que tienen relación con el tubo digestivo.

En las enfermedades de la piel ó manifestaciones cutáneas, herpetismo, escrofulismo, úlceras, ezcemas, oftalmias, erupciones, infartos grandulares y otras, obran del mismo modo que en las anteriores, y en igual forma en las múltiples enfermedades de la mujer, leucorreas, flujos, granulaciones, clorosis, histerismo, menstruaciones difíciles y otras muchas, empleadas interior y exteriormente.

El público debe prevenirse, no aceptando ninguna otra agua ó producto como sudánea, parecida ó semejante, si no quiere exponerse á obtener resultados opuestos á los quo se proponga.

Sus aplicaciones son numerosas, generalss, á todos interesa conocerlas; es la Naturaleza quien las fabrica y las presenta; á ella corresponde todo elogio é importancia.

Se venden en todas las farmacias y droguerias de España y capitales de Europa y America.—Depósito en Alicante, señores hijos de Rodriguez Hernández.—V. Benet Román.—Rafael Morante.

Para los pedidos, reclamaciones y todo lo concerniente á estas AGUAS, dirigirse á R. CHAVARRI, Atocha, 87 (plaza de Antón Martín)—Madrid.

A. GUILLEN LOPEZ

Mayor, 13, 15 y 17. (No confundirse)

QUINCALLA

Maletas. Sombrereras. Planchas vapor. Idem ordinarias. Grifos superiores. Atamantas. Bolsas de viaje. Sacos de noche. Caramañolas. Tijeras. Cuchillos. Cucharas. Tenedores. Cucharones. Navajas. Corta-plumas. Lancetas. Peines. Batidores. Gutapercha. Petacas. Porta-monedas. Cepillos. Sombrillas. Bastones. Bujías. Hules. Plumeros. Anteojos. Petacas.

CAMAS INGLESAS

maqueadas, de hierro y metal fino.

De un cuerpo. De canónigo ó cameras. de matrimonio.

Se recomiendan por sus bonitos dibujos, solidez y precios económicos.

GRAN SURTIDO

de ferretería.

Premios de todos tamaños.

Visagras ó frontizas de todas dimensiones.

Pasadores de rabillo, desde una pulgada hasta 60.

Pasadores embutidos fuertes de todos tamaños.

Picaportes para ventanas y vidrieras.

Cerraduras de puertas de calles, sala y cuartos.

Por el gran despacho que tiene este acreditado comercio, hemos conseguido ventajas que las ofrecemos á nuestros numerosos amigos y parroquianos.

Á LOS HOJALATEROS

Hojalatas dulces, CA, IC, ide, idem, CA, CDi, (marca).—Grifos mets todos numeros.

Estaño superior, Bandera y Cordero.

Lamparillas para aceite, tamaños corrientes.

Cobre en planchas, varios gruesos.

Laton en planchas, varios numeros.

Diamantes superiores para cortar cristales.

A LOS CARPINTEROS.

herreros y demás oficios.

Azuelas. Hachas. Garlopas. Cepillos. Junteras. Guillames. Tenazas. Alicates. Cortafrios. Visagras. Limas. Escofinas. Sierras. Serruchos. Verdugos. Compases. Cerrajas. Trincadores. Ficheros. Sacabocados. Triangulos. Barrenas. Berbequines. Formones. Gubias. Roblones. Escuadras. Destornilladores. Cuchillos.

LA EQUITATIVA

SOCIEDAD DE SEGUROS SOBRE LA VIDA DE LOS ESTADOS-UNIDOS

Sucursal en España.

Delegado en esta provincia: Don Ricardo Soto, Teatinos 8, Escritorio.

Banco vitalicio

DE

CATALUÑA

Compañía general de Seguros sobre la vida domiciliado en Barcelona, calle Ancha núm. 64.

CAPITAL DE GARANTIA

10.000.000 DE PESETAS

Esta compañía se dedica á constituir capitales y á crear rentas, cuyas operaciones realiza mediante una cantidad anual ó única que paga el suscritor.

Las combinaciones de seguro á prima fija que tienen establcidas á compañía, son muchas y satisfacen toda clase de necesidades.

Calenturas

Cuartanas, tercianas y cotidianas, toda clase de fiebres palúdicas ó intermitentes, se curan infaliblemente con las píldoras febrífugo infalibles de Fernández. Caja de 40 píldoras para las benignas. 12 rs., y de 80 para las rebeldes, 24 rs., y por 2 reales más se remiten por el correo. Se hacen por fanegas, se venden por millones de cajas, y las imitaciones no han podido mermar la inmensa clientela. Expendedor y elaborador por mayor, Pablo Fernández, Madrid, plaza la Villa, 4, y Sacramento, 2, y las principales boticas de España. Alicante, Soler y todas las principales boticas.

MANUEL DIAZ

Calle de San Fernando num. 22. —Alicante.

Ofrece al público el único deposito de sal de Torrevieja y de todas las clases. Se vende por mayor y menor, única en su clase.

ANTES TIENDA DE SAL

Hay sal en forma de piñas y molida de la misma clase para la mesa. Hay sal comun en grano á medio grano y molida. Hay sal del pinoso y arreglada en forma de bolas pedazos para las caballerías.

Gran surtido de alpargatas de todas clases.

Además se vende aceite por arrobas y al detall, petróleo por cajones y al detall. Solo para la capital es sirve á domicilio.

TIENDA DE CURTIDOS

DE

Tomás Navarro Moró

Plaza de la Constitución núm. 14 y 15

ALICANTE

El dueño de este acreditado establecimiento, participa á su numerosa clientela que cuenta con un gran surtido de géneros nacionales y extranjeros, para toda clase de trabajos en los ramos de zapatería y guarnicioneros.